***Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад села Екатерино – Никольское»***

Принято на заседании Утверждено:

педагогического совета Заведующей МКДОУ «Детский сад

№ 1 от 28.08.2018г. села Екатерино – Никольское»

Приказ № 95 от 28.08.2018г.

***Рабочая программа***

***для детей первой младшей группы (2-3 года)***

***на 2018-2019 учебный год.***

Составил:

воспитатель

Коваленко Н.Г.

Содержание рабочей  программы:

1. Целевой раздел

1.Пояснительная записка

 - цели и задачи реализации программы;

- принципы и подходы к формированию программы;

1.1.Особенности развития детей первой младшей группы

1.2.Планируемый результат освоения программы

1. Содержательный раздел

2.1. Социально – коммуникативное развитие

  2.2.Познавательное развитие

2.3. Речевое развитие

2.4. Художественно – эстетическое развитие

  2.5.Физическое развитие

2.6. Развитие игровой деятельности

   2.7. Комплексно - тематическое планирование

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.

1. Организационный раздел

3.1.Органиция режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.2. Планирование образовательной деятельности

3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности

3.4. Культурно-досуговая деятельность.

**4.** Список методической литературы для реализации программы

**1.Целевой раздел.**

1. **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основании основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с действующими Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года), с соблюдением требований нормативов СанПиН 2.4.1.3049 –13 и с учётом образовательной программы ДОУ.

**Цель рабочей программы:**

- обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи рабочей программы:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3)  создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает  принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)

отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является *игра.*

учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

**Основная цель работы с детьми первой младшей группы**

- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;

- создание комфортных условий пребывания в детском саду каждого ребенка и детского коллектива в целом.

**1.1.Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой- либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.2. Планируемый результат освоения программы.**

Результаты освоения Программы,  представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка,  на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использовать специфические, культурно фиксированные   предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими.

- владеет простейшими навыками  самообслуживания; стремиться проявить самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общении; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;

- стремиться к общению с взрослыми и активно подражает им в движении и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1. **Содержательный раздел**

**2.1. Социально – коммуникативное развитие.**

Содержание образовательной области „Социально – коммуникативное развитие" направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели и задачи области:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребёнок в семье и обществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендорной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувства симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого) ; излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

***Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

**Детский сад.** Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви своим воспитателям, младшим воспитателям и другим сотрудникам ДОУ. Воспитывать чувства симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок, формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д. ), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасности в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

**Безопасность на дорогах**. Формировать первичное представление о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)

**2.2. Познавательное развитие**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Цели и задачи области:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением**. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого – педагогической работы**

***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Сенсорное развитие**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

**Дидактические игры**

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник) ; составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина) .

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало? » и т. п.) ; слуховой дифференциации («Что звучит? » и т. п.) ; тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т. п.) ; мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.

***Ознакомление с предметным окружением***

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина) ; сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

***Ознакомление с социальным миром***

Напоминать детям название села, в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказывать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнять трудовые действия.

***Ознакомление с миром природы***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей, называть их. Узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь), фрукты (яблоко, груша и т. д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде) .

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.) .

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**2.3.Речевое развитие.**

 Содержание образовательной области Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.  
**Цели и задачи области:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий.

**Содержание психолого – педагогической работы.**

***Развитие речи.***

**Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне…», «Предупреди Митю. Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

**Формирование словаря.**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

•глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть, действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять, их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться) ;

•прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

•наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко) .

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

**Звуковая культура речи**. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов)

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь! », «Кто пришел? », «Кто стучит? »).

**Грамматический строй речи**. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла? »).

**Связная речь**. Помогать детям отвечать на простейшие («что? », «кто? », «что делает? ») и более сложные вопросы («во что одет? », «что везет? », «кому? », «какой? », «где? », «когда? », «куда? »).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

***Приобщение к художественной литературе.***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это? », «Что делает? ».

|  |
| --- |
| **Художественная литература** |
| ***Русский фольклор***  **Песенки, потешки, заклички.**   «Наши уточки с утра»; «Пошел котик на Торжок»;  «Наша Маша маленька»; «Чики, чики, кички», «Большие ножки идут по дорожке» «Чики-чики-чикалочки»  «Из-за леса, из-за гор…» «Бежала лесочком лиса с кузовочком»;  «Огуречик, огуречик…»; «Солнышко, ведрышко».  **Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;  «Теремок», обр. М. Булатова;  «Маша и медведь»,  ***Фольклор народов мира***  «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева;  «Котауси и Мауси»; англ., обр, К. Чуковского;  «Ой, ты заюшка-пострел. »; пер. с молд. И. Токмаковой;  «Ты, собачка, не лай», пер. с молд. И. Токмаковой;  «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;  «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;  «Сапожник», польск., обр. Б, Заходера.  ***Произведения поэтов и писателей России***  **Поэзия.** А. Барто «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»)  «Кто как кричит»;   В. Берестов «Больная кукла», «Котенок»;  Г. Лагздынь «Петушок»;  С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»;  Э. Мошковская «Приказ» (в сокр.) ;   Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар»;  Н. Саконская «Где мой пальчик?»;  А. Пушкин «Ветер по морю гуляет» (из «Сказки о царе Салтане») ;   М. Лермонтов «Спи, младенец» (из стихотворения «Казачья колыбельная») ;  А. Барто, П. Барто «Девочка-ревушка»;  А. Введенский «Мышка»;  А. Плещеев «Сельская песня»;  Г. Сапгир «Кошка»;  К. Чуковский «Федотка», «Путаница».  **Проза.** Л. Толстой «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Миши конь»;  Л. Толстой «Три медведя»;   В. Сутеев «Кто сказал ,,мяу"»;  В. Бианки «Лис и мышонок»;   Г. Балл «Желтячок»;  Н. Павлова «Земляничка  ***Произведения поэтов и писателей разных стран***  С. Капутикян «Все спят»,  пер. с арм. Т. Спендиаровой «Маша обедает»  П. Воронько «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет «Га-га-га! », пер. с англ. Н. Шерешевской. |

2.4. **Художественно – эстетическое развитие**

Содержание образовательной области Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной музыкальной и др.)

**Цели и задачи области:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно – модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Приобщение к искусству.***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

***Изобразительная деятельность***

**Рисование**

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др., сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники) ; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок, два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Конструктивно-модельная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

***Музыкальная деятельность.***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.**Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звуча­ние колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.**Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно при­учать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения**. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизво­дить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, по­луприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчи­вать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врас­сыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержа­ния песни.

|  |
| --- |
| Примерный музыкальный репертуар |
| **Первая младшая группа**  **Слушание.** «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;  «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;  «3айка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан;  «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской;  «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель;  «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «3има», «3имнееутро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики» , муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;  «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;  «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;  «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия;  «Кошечка» (к игре «Кошка и ко­тята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;  «Микита», белорус. нар. мело­дия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида;  «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро », муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мело­дия, обр. Ан. Александрова;  «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой;  «Ай-да» , муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.  **Пение.** «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз.М. Красева, сл. М. Клоковой;  «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;  «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова;  «3има», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель;  «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;  «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комисаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной;  «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;  «Кто нас крепко лю­бит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова;  «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чичериной.  **Музыкально ритмические движения.** «Дождик», муз. и сл.Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой;  «Бубен», рус. нар. мелодия, ел. Е. Макшанцевой;  «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой;  «Вот как мы умeeм», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;  «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера;  «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;  «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. Е. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского;  «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида;  «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. пля­совые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус.нар.мелодия,обр.Е. Тиличеевой. |

**2.5.*«Физическое развитие»***

Содержание образовательной области „Физическое развитие" включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цели и задачи области:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого педагогической работы**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Формировать у детей представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза-смотреть; уши-слышать; нос-нюхать; язык-пробовать (определять) на вкус; руки-хватать, держать, трогать; ноги-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова- думать, запоминать.

***Физическая культура***

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действо­вать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движе­ния во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правиль­ную осанку.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мя­чом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыгать на двух ногах на месте, с продвижением впе­ред, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать стремление играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержани­ем, несложными движениями.

Развивать умение играть в игры, способству­ющие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, ка­тание).

Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

***Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений***

*Основные движения*

**Ходьба.**Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

**Ползание, лазанье**. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

*Общеразвивающие упражнения*

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и  укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

**Подвижные игры**

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмета

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве.-«Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Заинька», «Флажок»

**2.6. Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Сюжетно-ролевые игры.***

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверст­ников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение иг­рать вместе со сверстниками.

Развивать умение выполнять несколько действий с одним пред­метом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; вы­полнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединен­ных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-за­местители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

***Театрализованные игры.***

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта об­щения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения кон­тактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и не" живой природы ), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами - игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализован­ных выступлений педагогического театра (взрослых).

***Дидактические игры.***

В играх с дидактическим материалом обогащать чувственный опыт де­тей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четы­рех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации «Что звучит?» и т.п.); так­тильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**2.7. Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Тема недели, цель и задачи**  **название проекта** | **Сроки**  **проведе-ния** | **Содержание проекта** |
| 1 | **Тема «Здравствуй, детский сад!»** **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**  **Цель:** создание условий для прохождения ребенком безболезненного периода адаптации.  **Задачи:**  - активизировать родительское внимание к вопросам воспитания и жизни ребенка в детском саду;  - закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, доброжелательного отношения друг к другу;  - создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям детского сада;  - обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов.  **Адаптация.**  **Проект «Здравствуй, малыш»** | Сентябрь 1-2 неделя  **(3 -14.09)** | **Социально – коммуникативное развитие**  1. Игры: «Давайте познакомимся», «Я иду к вам в гости с подарками», «Шли – шли, что – то нашли», «Кому это нужно?», «Игра с водой», «Раздувайся пузырь», «Сложи листики», «Чудесный мешочек», «Мы играем с песком», «Отгадай чей голосок».  2. Сюжетно – ролевые игры: «К нам пришел мишка», «Дочки – матери», «Семья», «Салон красоты».  3. Дидактические игры: «Кому это нужно?», «Сложи листики», «Узнай и назови», «Поручения», «Комната для кукол», «Дай что звучит», «Кто это делает?», «Какой?», «Узнай и назови овощи».  **Познавательное развитие**  1. Рассматривание иллюстраций о детях, о детском саде, о том, что они делают в детском саду.  2. Экскурсия по группе, раздевалке, спальне.  3. Конструирование «Мебель для кукол», «Заборчик», «Дома», «Лесенка», «Машина», «Башенки».  **Речевое развитие**  1. Ситуации общения: «Домик для нашей одежды», «Научим Хрюшу умываться», «Игрушки, которые живут в нашей группе», «В какие игры можно играть в группе», «Давайте никогда не ссориться», «Покажем Мишке уголок природы», «Назовем картинки в любимой книжке», «Научим куклу играть с пальчиками».  2. Рассматривание картин: «Дети играют в кубики», «Игры с водой», «Дети играют в кубики».  3. Отгадывание загадок.  4. Путешествие по территории детского сада  5. Путешествие по комнате  **Чтение художественной литературы**  Русские народные песенки и потешки: «Ай, дубок, дубок, дубок», «Ай, лады, лады, лады», «Большие ноги»  Русские народные сказки: «Колобок», «Репка»  **Физическое развитие**  1. Подвижные игры: «Карусели», «Солнышко и дождик», «Зайка серенький сидит», «Пузырь», «Мы топаем ногами», «У медведя во бору», «Самолеты», «Поезд», «Гуси».  2. Пальчиковые игры: «Пальчики здороваются», «Семья», «Где же наши ручки», «Срока – сорока», «Шарик», «Лодка», «Домик».  **Итоговое мероприятие:**  **Оформление личных шкафчиков для детей** |
| с2 | **Тема «Мои любимые игрушки»** «**Я люблю свою лошадку»**  ***Цель:*** познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», формирование знаний о свойствах, качествах и функциональным назначением игрушек.  ***Задачи:***  - познакомить детей с понятием «игрушки», расширить представление об игрушках;  - вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать игрушку по назначению;  - развивать речевую активность детей;  - научить включать в сюжетно-ролевые игры различные игрушки;  - научить детей бережно относиться к игрушкам;  - учить играть дружно, вместе, не ссориться.  **Проект «Мои любимые игрушки»** | Сентябрь 3-4 неделя  **(17-28.09)** | - Беседы: «Зачем нужны игрушки», «Моя любимая игрушка», «Такие разные игрушки», «Из чего сделаны игрушки», «Магазин игрушек»  - дидактическая игра «Узнай на ощупь», «Один - много», «Найди по описанию», «Что изменилось?», «Найди игрушку такого же цвета», «Чудесный мешочек»  - чтение художественной литературы: потешка «Петушок, петушок...», «Киска, киска...», «Как у нашего кота», А. Барто «Игрушки», «Смотрит солнышко в окошко», Ч.Янчарский «В магазине игрушек»  **-**подвижная игра: «Мыши в кладовой», «Воробушки и кот», «По ровненькой дорожке», «Ветер и листочки», «Жуки», «Вышла курочка гулять»;  - пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Еду к деду, еду к бабе», «Идет коза рогатая», «Кулачки»  - сюжетная игра «Купание кукол», «Магазин игрушек»  - рассматривание иллюстраций с изображением игрушек, рассматривание иллюстраций книг;  - НОД лепка «Мяч», «Пряники для мишки»;  - НОД рисование «Лучики для солнышка»;  - игры с водой (резиновые игрушки) Пускаем бумажные кораблики;  - интегрированное занятие «Любимые игрушки»  **Итоговое мероприятие:Выставка любимых игрушек.** |
| 3 | **Тема «Осень,** **осень, в гости просим», «Осень - дворы опустели, наши улыбки стали грустнее»**  **Цель:** создание необходимых условий для знакомства детей с характерными признаками осени, развивать познавательную активность детей через совместную игровую деятельность экологического содержания.  **Задачи*:***  - дать детям элементарные представления об осени;  - продолжать расширять представления детей о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах;  - знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  **Проект «Осень золотая»** | Октябрь 1-2 неделя  **(1-12.10)** | **Социально-коммуникативное развитие**  1. Сюжетно-ролевые игры: «Оденем куклу Катю на прогулку», «Кукла Катя на прогулке», «Научим куклу Катю раздеваться после прогулки»  2. Дидактические игры: «Собери листочки – красного цвета», «Кто в гости пришёл?», «Дует, дует ветер», «Что нам осень подарила?», «Чудесный мешочек», «Когда это бывает?»  3. Игры – эксперименты: «Теплый – холодный», «Вертушка»  Поручения: «Собери букет из листьев»  «Безопасность» ОБЖ  1. Беседы с детьми: «Когда на улице дождь, то…».  2. Дидактические упражнения: «Можно – нельзя», «Покажи как правильно».  **«Познавательное развитие»**  Познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная)  1.«Собери листочек», «Птичка».  2. Ознакомление с природой «Листопад, листопад, листья желтые летят…»  **«Художественно – эстетическое развитие»**  Продуктивная 1. Рисование на темы: «Золотой листочек», «Дождик – кап, кап, кап…».  2. Лепка темы: «Рябинка», «Грибочки»  1 «Овощной магазин», «Что нам осень подарила».  Музыкальная деятельность  1. Слушиние: муз. П. Чайковского «Осенью». «Дождик» РНП; «Птичка» муз. М. Раухвергера.  2. Пение: «Птичка» муз. М. Раухвергера. «Вышла курочка гулять»; муз. М. Раухвергера сл. Н. Комиссаровой «Вот как мы кмеем»; муз. Е. Тиличеевой.  **«Речевое развитие»**  1. Рассматривание картины «Катя на прогулке»  2. Театрализованный показ сказки «Маша и медведь»  **«Чтение художественной литературы»**  Совместная деятельность взрослого и детей  1. Чтение стихотворения А. Барто из серии «Игрушки». «Наши уточки с утра», «Пошел котик на торжок», «заяц Егорка…»  Физическая культура  Подвижные игры: «Листопад», «Поедем в лес», «У медведя во бору», «Птички и дождик», «Прокати куклу»  2. Оздоровительная Дыхательная гимнастика «Сдуй листочек», «Сдуй капельку»  **Итоговое мероприятие: Развлечение «Что нам осень принесла»** |
| 4 | **Тема «Домашние животные и птицы»** **«Кто с нами рядом живёт»**  **Цель:** Формировать представления о домашних животных и птицах; способствовать возникновению любви и заботы к домашним животным и птицам, появлению любознательности  **Задачи:**  - формировать у детей первоначальное представление о домашних животных и птицах;  ***-***формировать знания о характерных особенностях внешнего вида и повадок;  - формировать знания детей о том, чем питаются домашние животные и птицы, где живут;  -воспитывать гуманное отношение к животным.  **Проект «Домашние животные и птицы»** | Октябрь  З неделя  **(15-19.10)** | 1) **Ситуативные разговоры:** «Какие домашние животные у вас есть?», «Животные на улице», «Угадай домашнее животное».  2) **Рассматривание**: картинки «Птичий двор», книжек с изображением домашних животных и птиц, картинки «Собака со щенками»  3)**Игры:**  **Подвижные игры:** «Лохматый пес», «Козлики на мосту».  **Дидактические игры:**«Чудесный мешочек», «Кто как кричит?», «Мои друзья», «Кто что ест», «Кто чей», «Найди маме детеныша» «Коровка дай молочка»».  **Пальчиковые игры:** «Как у нашего кота…», «Коза – дереза»  **Игры - ситуации:**«На нашем дворе», «Выходили утята на лужок», «Коза рогатая»  **4) Занятия:**  **Занятие по художественно – эстетическому развитию (рисование)**  **«Петушка покормлю, дам я зернышко ему»**  **Занятие по познавательному развитию**  **«Котенок Пушок»**  **Занятие по художественно – эстетическому развитию (лепка)**  **«Пирожок для котика»**  **Чтение художественной литературы:** русская народная песенка «Петушок, петушок…», русская народная сказка «Репка», русская народная песенка «Пошел котик на торжок…», рассказ Л.Н.Толстого «Был у Пети и у Миши конь»  Цель: познакомить детей с русской народной сказкой, формировать способность слушать без наглядного сопровождения, воспитывать любовь к народному творчеству.  **Итоговое мероприятие: Развлечение «У бабушке в гостях»** |
| 5 | **Тема «Дикие животные»**  **Цель:** Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, воспитывать любовь к животному миру.  **Задачи:**  - обогащать представления детей о животных, характерные признаки диких животных, образ жизни;;  -закрепить умение детей сравнивать, находить сходства и различие диких животных;  - учить называть детенышей животных, замечать отличительные особенности взрослого животного от детеныша;  - воспитывать эмоциональную отзывчивость.  **Проект «Дикие животные»** | Октябрь  4 неделя  **(22-26.10)** | **Физическое развитие**  Пальчиковая гимнастика «Зайка»,  Дыхательная гимнастика «Мышка и мишка»,  Физминутка «Мишка косолапый…»,  Зрительная гимнастика «Белка»  **Социально – коммуникативное развитие**  Сюжетно-ролевые игры: «Зайка в гости к нам пришел», «Поможем мишке напоить гостей чаем»  Подвижные игры:  «Зайка в домике», «У медведя в бору», «Кто спрятался?»  **Речевое развитие**  «Медвежья семья»  Беседы: «Как дикие животные готовятся к зиме»  Развивающая игра: «Угадай, чьи следы»,  Чтение художественной литературы «Теремок»  Речевое развитие «Не ходи козочка в лес»  Пословицы и загадок об диких животных.  **Художественное - эстетическое развитие**  Рисование «Палочки» (домик для зверят из сказки «Теремок»)  Лепка «Яблоки для Ежика»  Театр на фланелеграфе «Где обедал воробей»  **Познавательное развитие**  «Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят»  «Лесные жители»  **Итоговое мероприятие: выставка детских работ.** |
| 6 | **Тема «Мой дом»** **«На детской площадке у нашего дома иду я дорожкой знакомой»**  **Цель**: дать первичное представление о своем доме.  **Задачи:**  - знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения;  - формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице;  - знакомить с частями дома;  - обогатить словарный запас детей по данной теме.  **Проект «Мой дом»** | Ноябрь  1-2 неделя  **(29. 10. -09.11)** | Занятие по познавательному развитию «Устроим кукле комнату».  Занятие по художественно – эстетическому развитию.  Рисование «Украсим тарелочку», «Тарелочка»  Занятие по речевому развитию. Чтение художественной литературы.  Русская народная сказка «Три медведя»  Конструирование «Стол для кукол. Сколько стульев у кукол?»  Занятие по познавательному развитию «Мебель в нашей группе»  Занятие по художественно – эстетическому развитию.  Лепка «Миски для медведей»  **Художественная литература**  Стихи С.Капутикян «Маша обедает», С. Маршак «У стола четыре ножки», З. Александрова «Что взяла – клади на место», «Три медведя», русская народная песенка «Ладушки, ладушки…»  **Пальчиковые игры**  «Стол и стул», «На поляне дом стоит», «Дом», «Теремок», «Строим дом», «Замок», «На двери висит замок», «Дом и ворота».  **Игровые ситуации.**  «Кукла Таня у нас в гостях», «Сервируем стол», «Найди кроватку для каждой игрушки», «Уложим Зайку (куклу Таню) спать», «Накормим куклу обедом», «Мишка в гостях у Тимошки», «Построим дом для мишки», «Напоим мишку чаем»  **Дидактические игры**  «Найди окошечко для домика», «Что это?», «Кто где живет?»  **Итоговое мероприятие: выставка поделок «Мой дом»** |
| 7 | **Тема: «Я в мире человек»**  **Цель:** дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.  **Задачи:**  **-**учить детейпроявляет навыки опрятности;  - соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;  - сопровождать речью игровые и бытовые действия.  **Проект «Я в мире человек»** | Ноябрь  3 неделя  **(12-16.11)** | **Физическое развитие**  Дыхательная гимнастика «Подуем на шарики», «Шар лопнул».  Подвижные игры «Не замочим ножки…», «По дорожке мы пойдем», «Едем на автобусе», «Дорожки».  Пальчиковая игра «Ладушки», «Моя семья», «Сорока-белобока»  КГН Упражнение «Мы едим». Игровая ситуация «Мы умываемся»  **Социально-коммуникативное развитие**  Игровая ситуация «Мы умыаемся»  Игра «Ладушки»  Игра-драматизация «Колобок»  Игры на развитие слухового восприятия «Кто позвал»  Игра-ситуация «Куклы проснулись и одеваются»  Дидактическая игра «Угадай, чья одежда», «Кто аккуратней уберёт одежду в шкаф», «Умываемся вместе с куклами»  Игра-интервью «Как тебя зовут? Как зовут маму? Папу?»  **Познавательное развитие**  Беседа «Кто со мной рядом?»  Игровая-ситуация «Наши руки помогают раздеваться»  Игра «Назови части тела»  Игровое занятие «Каждой вещи свое место»  Дидактическая игра «Покорми зайчика морковкой»  Рассматривание плаката «Мое строение»  **Речевое развитие**  Упражнение «Курочка кудахчет ко-ко-ко»  Чтение произведения С.Капутикян «Все спят», Е.Чарушина «Как Маша стала большой», А.Барто «Я расту»  Показ картинок сюжетных «мальчик дудит», «Девочка гремит погремушками»  **Художественно-эстетическое развитие**  Музыкальная игра «Где же наши ручки»  Слушание детских веселых песен из мультсериала  Песенка-приветствие «Здравствуйте, малышки!»  Рисование «Наши пальчики»  Игры с музыкальными игрушками: бубен, погремушка.  Лепка «Палочки»  **Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами».** |
| 8 | **Тема «День матери»" Очень, очень, я люблю маму милую мою"**  **Цель:** познакомить детей с праздником День матери, формировать представления у детей о культуре и традициях семейных взаимоотношений. Воспитывать любовь и уважение к матери, умение ценить ее заботу о близких.  **Задачи:**  -познакомить детей с праздником – «День Матери»;  -углубить знания детей о роли мамы в их жизни;  - воспитывать уважительное, трепетное отношение к самому дорогому человеку на свете – маме.  **Проект «Мама»** | Ноябрь  4 неделя  **(19-23.11**) | **Социально-коммуникативное развитие**  Беседа о маме (зачем человеку нужна мама). Рассматривание картинок к сюжетно-ролевым играм «В парикмахерской», «В магазине» и т. д.  Сюжетно-ролевая игра: «Семья!  Игровая ситуация «Мама укладывает детей спать», «У нас гости».  Трудовые поручения: помогаем маме накрывать стол.  Игра-ситуация «Салон красоты. Парикмахерская».  **Познавательное развитие:**  НОД по темам: Мир, в котором мы живем: знакомство с праздником День матери, знакомство с профессиями мамы.  ФЭМП: «Мама с детьми» (закрепление понятий один – много).  **Речевое развитие**  Беседы на тему «Моя семья», «Мамин портрет», «Я помогаю маме».  Рассказы детей на тему «Моя мама».  Ситуативная беседа «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;  Игровая ситуация «Маленький помощник», Дидактическая игра «Раздели на группы», Рассматривание сюжетных картин к сказкам «Три медведя», «Семеро козлят».  Разгадывание загадок на тему «Мама», «Семья». Заучивание стихов. Чтение художественных произведений Е. Благинина «Мамин день», Э. Мошковская «Я маму мою обидел…», Э. Успенский «Если был бы я девчонкой».  **Художественно-эстетическое развитие**  НОД по темам: Конструирование мебели для дома (стол, стулья, кровать).  Лепка – угощение для мамы (баранки, печенье).  Дидактическая игра «Найди детенышей».  Рисование – воздушные шарики для праздника мам.  Свободное рисование: раскраски по теме «Семья», «Профессии мам».  Прослушивание аудиозаписей колыбельных.  Музыкально–дидактическая игра: «Семья».  **Физическое развитие:**  Комплекс утренней гимнастики с платочками. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Радостно-грустно», «Курочка-хохлатка». Развитие мелкой моторики рук: пальчиковая гимнастика «Семья», «Кто приехал?», «Наши мамы».  **Итоговое мероприятие – коллективная работа «Цветы для мамы» (рисование ладошками).**  **Праздник «Маму любят все на свете!»** |
| 9 | **Тема «В гости к нам пришел зайчишка, длинноухий шалунишка…»**  **Цель:** Познакомить с животным леса – зайцем.  **Задачи:**  **-** дать знания детям о жизни зайца;  - формировать интерес ребенка к диким животным;  - воспитывать доброе, заботливое отношение к ним.  **Проект «В гости к нам пришел зайчишка, длинноухий шалунишка»** | Ноябрь  5 неделя  26.-30.11 | **1**. Беседа*«В гости к нам пришел Зайчишка, длинноухий шалунишка…».*  *Презентация «Заинька-зайка».*  2. Непосредственно образовательная деятельность (интеграция областей Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие (лепка)). Стихотворение В. Хорола «Зайчик». Морковка для зайчика.  **3**. Непосредственно образовательная деятельность (интеграция областей Речевое развитие и Художественно-эстетическое развитие) «На лесной опушке».  4. Непосредственно образовательная деятельность по сенсорному развитию «Поможем Зайке»  5. Непосредственно образовательная деятельность «Спрячь зайку. Большой и маленький зайчики»  6. Офтальмологическая пауза*«Заяц».*  *Цель.*Снятие утомления с глаз.  7. Самомассаж *«Жил-был зайка».*  8. Утренняя гимнастика.*Игра-зарядка «Заячья зарядка».*  9 Зарядка после дневного сна*«Лесная зарядка»*  10Чтение.*Знакомство с произведениями о зайчике.*  М.И. Ивенсен «Поглядите – зайка плачет»,  Г.Р. Лагздырь «Зайка, зайка, попляши»  Загадки о зайце.  11.Пальчиковые игры*: «Зайка», «Зайчик», «Зайчики», «Зайка и охотник»*  12.Физкультурные минутки*«Зайка» (3 игры), «»Охотники и зайцы»*  13.Подвижные игры:*«Зайцы и волк», «Солнечный зайчик», «Зайка беленький сидит», «Морковка для зайчика», «Медведь и добрые зайчата», «Солнечные зайчики», «Аккуратные зайчата».*  14. Хороводные игры:*«Зайка», «Заинька, выйди в сад…», «Зайка серый…», «Заинька»*  15. Дидактические игры *«Помоги зайчику», «Угости зайку», «Мы – помощники», «Найди такую же картинку», «Парные картинки».*  *16.                 Игровая ситуация «Встреча гостей».*  *Цель.*Игра учит взаимоотношению в семье.  17.                Мозаика «Картинка для Зайчика».  18.                Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением зайцев.  19. Сюжетная игра «Зайчата в гостях у ребят».  20.                Игра «Подари подарок» (Дети читают стихотворения, поют песни для зайчат).  21.                 Рисование «Травка для зайчат»  **Итоговое мероприятие: выставка детского творчества** |
| 10 | **Тема «Зимушка-зима в гости к нам пришла!»,** **«Что такое новый год?», «Елочка - красавица», «Дед Мороз и Снегурочка»**  **Цель:** расширение знаний детей о зиме, о новогоднем празднике, о символах Нового года.  **Задачи:**  - формировать представление у детей о празднике Новый год;  - способствовать развитию воображения, внимания, памяти и речи детей;  - создать позитивный настрой в преддверии новогоднего праздника, развить взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности;  - активизировать работу с родителями, привлечь их к участию на основе сотрудничества.  **Проект «Скоро, скоро Новый год »** | Декабрь 1-4 неделя  **(3-29.12)** | *Беседы:* «Пришла зима», «Как мы одеваемся на прогулку зимой», «Чем опасен сильный мороз», «Как мы гуляем зимой».  НОД: «Зима. Тепло оденем куклу».  НОД: «Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы»  *Экспериментирование:*«Превращение снега в воду».  «Что быстрее растает снег или лед?».  *Чтение художественной литературы: Высотская О.И*. «На санках», «Снежный кролик»  *Разучивание потешки* о зиме: «Наша Маша Маленькая». *Отгадывание загадок* о зиме.  *Пальчиковая гимнастика*: «Снег-снежок»  *Продуктивная деятельность*: «Снежинка» (рисование), «Зима в лесу» (аппликация), «Скатывания шаров для снеговика» (лепка)  *Прослушивание музыкального произведения* «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» (музыка П.И. Чайковского)  *Подвижные игры*: «Попади в цель», «Кто быстрее соберет снежинки»  *Дыхательная гимнастика*: «Подуем на снежинку».  *Беседа*: «Новый год у ворот».  *Чтение художественной литературы*: Жуковский В.А. «Зима пришла», Р.Н.С. «Руковичка»  *Отгадывание загадок* про Новый год.  *Пальчиковая гимнастика*: «Новый год».  НОД: Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы»  НОД: Русская народная песенка «Чики, чики…».  НОД: «Санки для зверят. Покатаем зверей (один-много)»  *Продуктивная деятельность: «Ягоды для птичек»*  *Просмотр мультфильма* про Новый год: «Новый год и снеговик».    «В лесу родилась ёлочка» (разучивание песен)  - «Дед Мороз» (разучивание песен)  - дидактические игры «Оденем куклу Машу на прогулку», «Чудесный мешочек», «Сравни и назови» (Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.), «Кто спрятался за сугробом»  - подвижные игры: «Попади в цель», «Попади в коробку», «Кати в цель», «Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер», «На ледяных дорожках»  *Беседа:* «Опасные огоньки».  *Чтение и разучивание художественной литературы: «Ёлка наряжается»*  *Пальчиковая гимнастика*: «Елка».  *Дидактические игры*: «Сделаем бусы на елку», «Найди лишний предмет на елке».  *Сюжетно-ролевая игра*: «Магазин новогодних игрушек», « Нарядим елочку».  НОД: «Потешка «Ой, ты заюшка-пострел…»  НОД: «Скоро новогодний праздник. Рассматривание ёлки»  *Продуктивная работа:* «Ёлочные шары» (рисование), «Нарядная ёлочка» (аппликация).  *Прослушивание и разучивание песен*: З. Петрова «Наша елка велика», Р. Кудашова «В лесу родилась елочка».  *Интервью детей*: «Какой подарок ты хочешь получить на Новый год?»..  *Чтение художественной литературы:*Жуковский В.А. «Дед Мороз». М.Познанская «Снег идет»  *Пальчиковая гимнастика*: «Дед мороз».  НОД: «Как зверята готовятся к празднику ёлки. Найди каждому снеговику ёлочку»  НОД: «Стихотворение М.Познанской «Снег идет». Снежная улица»  *Продуктивная деятельность*: «Снежная улица» (рисование), «Рукавичка для Мороза» (аппликация).  - «Кукла Таня идет на праздник» (сюжетно-ролевая игра)  - «Подуй как ветер» (дидактическое упражнение)  - «Передай перчатку» (дидактическая игра)  - «У медведя во бору» (подвижная игра)  - «Догони мяч» (подвижная игра)  **Итоговое мероприятие: Новогодний праздник «Веселье у Новогодней елке»** |
| 11 | **Тема «Народная игрушка»**  **«В гости к нам пришли матрешки»**  **Цель:** систематизировать знания детей о русской народной игрушке матрешке.  **Задачи:**  - знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) использование  - фольклора при организации всех видов детской деятельности.  - воспитывать интерес к народным игрушкам.  **Проект «Народная игрушка «Матрешка»».** | Январь  3-4 неделя  **(14-25.01)** | - рассматривание иллюстрации по теме «Народные игрушки»  - игровая ситуация «Ау нас сегодня - гость»  - подвижная игра «Помоги матрешке добраться до детского сада», «Доползи до матрешки»,  «Догони матрешку».  - дидактическая игра «Игрушки в гостях у ребят», «Найди два одинаковых кубика», «Пирамидка», Собери матрешку»  - сюжетная игра: «Матрешка встречает гостей», «Напоим матрешку чаем».  - рассказывание потешек «Пошел котик на торжок»  - игры со строительным материалом: «Домики для матрешек»  - физкультминутка «Мы, матрешки»»  - игровая ситуация - «Выбираем игрушки для прогулки».  - пение песенки «Мы матрешки»  НОД «Знакомство с матрешками»  - лепка «Хоровод Матрешек»  - рисование «Укрась сарафанчик матрешке»  - танец «матрешки»  **Итоговое мероприятие: «Народная игрушка»** |
| 12 | **Тема «Моя семья»**  **Цель:**воспитывать чувства привязанности и любви к своим родителям, формирование у детей первоначальных представлений о семье.  **Задачи:**  - познакомить детей с понятием «семья», «имя», «фамилия»;  - учить называть членов своей семьи;  - воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях;  - способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада..  **Проект «Моя семья»** | Январь  5 неделя  **(28,01-1.02)** | - тематические беседы «Моё имя», «Моя семья», «Как я помогаю дома».  - пальчиковая гимнастика «Моя семья».  - рассматривание семейных фотографий.  - чтение потешек, стихов, рассказов, сказок с тематикой о семье: «Три веселых братца», А.Барто «Разговор с мамой», Е. Благинина «Посидим в тишине», р.н.с.«Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Козлятки и волк».  - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери».  - разучивание песенки «Я пеку, пеку, пеку…»  - проведение НОД «Петушок с семьей»  - проведение НОД образовательная область художественно-эстетическое развитие (рисование) «Бусы для мамы»  - проведение НОД «козлятки и волк. Заборчик для козлят»  **Итоговое мероприятие: выставка, изготовление бус для мамочек, крендельков.** |
| 13 | **Тема «Лук-наш зеленый друг»**  **Цель:** Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию репчатого лука на перо в комнатных условиях, заинтересовать этапами роста. Узнать о пользе лука.  **Задачи:**  - формировать умение у детей ежедневно ухаживать за луком в комнатных условиях.  - формировать представления о луке, особенностях внешнего строения, находить «донце» с корнями и верхушку;  - формировать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста луковиц.  - наблюдать за изменениями роста луковиц в стакане воды и в контейнере с почвой.  - формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения.  - научить детей видеть результат своего труда. Вызвать у детей интерес к конкретному объекту- луку, через стихи, загадки, проектно- исследовательскую деятельность.  **Проект «Лук-наш зеленый друг».** | Февраль  1-2 неделя  **(04.02-15.02)** | **Физическое развитие**  П/и "Кто больше соберёт овощей."  Игровые упражнение: «Кто быстрее посадит лук»,  «Собираем урожай»  Пальчиковые игры на тему: « Овощи»  Беседы: «Витамины для детей», «Полезная пища»  **Познавательное развитие**  НОД: «Сажаем лук» (Высадка лука в грунт, высадка лука в воду.)  Рассматривание лука, найти «донце» и верхушку.  Опыты: «Условия, необходимые для роста лука»  Наблюдение за луком, как растут корни и зеленые перья. Полив лука каждый день, рыхление по мере необходимости вместе с воспитателем.  Беседы: «Растительный мир», «Посадка лука», «Как нам овощ помогает».  Просмотр мультфильмов про овощи.  **Социально – коммуникативное развитие**  Труд в уголке природы. Учить детей правильно ухаживать за растениями, создать благоприятные условия (вода, свет, тепло).  Сюжетно- ролевая игра «Готовим вкусный обед для друга» , «Овощной магазин».  Рассматривание иллюстраций овощных культур (в том числе лука).  Психогимнастика «Представьте, что взяли в рот репчатый лук, кислый лимон, шоколад, зеленый лук.  **Речевое развитие**  Чтение художественной литературы: сказка «Репка»,  Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», Н. Никитина «Что растет в огороде»; чтение стихов, пословиц и отгадывание загадок о луке.  Проговаривание чистоговорки:  "Ук-ук-ук посадили лук"  Дидактические и словесные игры «Что лишнее?», «Волшебный мешочек», «Вершки – корешки» ,  «Овощи и фрукты», «От какого овоща эта часть»  Беседы: « Посадка лука».  Составление рассказа « Как лучок появился на грядке».  **Художественно- эстетическое развитие**  Раскрашивание раскрасок «Вот какой у нас лучок! »  Пластилинография: « Золотистое чудо».  Лепка: «Лук наш друг лепка».  Аппликация: «Собираем урожай».  Рисование: «Лучок – желтый бочок».  **Итоговое мероприятие: составление презентации «Как мы вырастили лук»** |
| 14 | **Тема: День защитника Отечества»**  **Цель:** познакомить детей с государственным праздником Днём Защитника Отечества,; дать знания и понятия: Родина, Отечество, Армия, солдат, защитник; способствовать развитию нравственного воспитания, уважительного отношения к защитникам родины; способствовать осознанию мальчиками своей принадлежности к мужскому полу и сопутствующим этому обязанностям.  **Задачи:**  - формирование социально - нравственного воспитания, уважительного отношения к защитникам Родины;  - знакомство со значением праздника Днём Защитника Отечества;  - расширение представлений детей об армии, активизация словаря по теме.  **Проект «День защитника Отечесва»** | Февраль  3 неделя  **(18.02-22.02)** | - беседа «Защитники Отечества»  - чтение художественной литературы А. Барто «Матросская шапка».  - подвижные игры «Самолеты»  - конструктивная деятельность «Построим корабли»  - рассматривание иллюстраций «Профессии пап»  - дидактическая игра «Машина»  - чтение художественной литературы Т. Бокова «Как папа»  - игровая ситуация "Мишка заболел"  - игровое упражнение "Катились коле-са, колеса, колеса" .  - игра-ситуация «Хотим быть смелыми».  - чтение художественной литературы О. Бундур "Как папа жил в детстве".  - дидактическая игра: «Кто что делает?»  - игра-драматизация: Игры в игровом уголке «Угощаем гостей чаем».  - чтение художественной литературы «Нашей Армии любимой».  - рассматривание сюжетных картинок «Пограничник охраняет с собакой границу, летчик охраняет воздушное пространство нашей Родины».  - дидактическая игра «Летает, не летает»  - свободное общение «Почему нас и нашу родину охраняют солдаты».  - конструктивная деятельность «Построим гараж для машины».  - игры с дидактическим материалом «Подбери такой же предмет»  - рассматривание иллюстраций, «Летчиков, пограничников, моряков»  - музыкально-ритмические движения "Мы едем, едем, едем»  - экспериментирование «Плыви кораблик».  - игра-ситуация: «Шоферы»  - чтение художественной литературы А. Барто «Самолет».  - изобразительная деят-ть (Аппликация) «Открытка – рубашка для папы и дедушки».  **Итоговое мероприятие : театрализованная игра "Концерт для игрушек"** |
| 15 | **Тема «Математика дома и в детском саду»**  **Цель:** создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса.  **Задачи:**  - установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника  - способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.  - привлечь внимание родителей к детской игровой деятельности  - организация разнообразной, интересной детям деятельности, направленной на их математическое развитие.  - формирование у детей умения анализировать предметы, выделяя такие их признаки, как цвет, форма, величина. - распознавать геометрические фигуры и находить их в предметах окружающей обстановке.  - развивать внимание и память у детей; мелкую и общую моторику рук.  **Проект «Математика дома и в детском саду»** | Февраль 4 неделя  **(25.02-28.02)** | - изучение современных методик, технологий взаимодействия с семьей, литературы по проблемам семейного воспитания  - памятка для родителей «Весёлая математика дома»  - выставка совместных творческих работ родителей и детей «Волшебные формы» (рисунки и поделки из геометрических форм)  - информация для родителей в родительский уголок «Занимательная математика дома»  - досуг «Кого разбудил петушок»  - оформление стенда "Кого разбудил петушок?"  **Итоговое мероприятие: совместное развлечение с родителями «В гости Мурка к нам пришла»** |
| 16 | **Тема: «Вот какая мама, золотая прямо»**  **Цель:** способствовать формированию представлений у детей о празднике 8 марта; обогащать социальный опыт ребенка через различные виды деятельности; привить навыки чуткого, доброго, заботливого и уважительного отношения к маме и бабушке.  **Задачи:**  - пополнить предметно - развивающую среду по теме проекта  - познакомить детей и способствовать развитию познавательного интереса к празднику 8 марта.  - формировать представление о роли мамы в их жизни и воспитывать ценностное отношение к домашнему труду матери  - развивать у детей доброе и заботливое отношение к своей маме: желание помогать ей, радовать ее своими добрыми поступками и делами.  - способствовать развитию воображения, внимания, памяти и речи детей.  - способствовать развитию творческих способностей воспитанников: привлекать детей в подготовке к празднику, к изготовлению подарков мамам – поздравительных открыток и плаката-поздравления  - укреплять связи дошкольного учреждения с семьей. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми..  **Проект «8 марта-праздник мамы!»** | Март  1неделя  **(1.03-07.03)** | - «Скоро мамин праздник» (беседа)  - «Что подарим маме» (чтение стихотворения)  - «У кого какая мама» (беседа)  - «Раздувайся пузырь» (подвижная игра)  - дидактические игры: «Бусы для мамы», «Помоги маме прибраться», «Накрой на стол»  - пальчиковые игры «Солим капусту», «Семья», «Цветок»  - просмотр мультфильмов: "Мама для мамонтенка", "Желтик"  - чтение: сказка М. Шаповалова "Цветы для мамы-медведицы"; стихотворение Н. Саконская "Разговор о маме"; стихотворение Е. Благининой "Посидим в тишине", "Вот какая мама"; стихотворение Э. Успенского "Если был бы я девчонкой. "  - рассматривание советских открыток к 8 марта.  Творческая деятельность:  - аппликация: «Приглашаю мамочку»  - лепка: «Бусы для мамы»  - рисование: «Цветок для мамы».  Музыка:  - подготовка песни для мамы, разучивание танца "Неваляшка".  Организация выставки поделок к 8 марта!  Выставка «Наша мама мастерица!»  **Итоговое мероприятие – проведение мастер-класса для детей и родителей «Нарядное платье для мамочки!»** |
| 17 | **Тема «Весна пришла»**  **Цель:**формирование элементарных представлений о весне, сезонных изменениях в природе, через организацию разных видов деятельности: игровой; познавательной; продуктивной.  **Задачи:**  **-** дать воспитанникам элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада);  - знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц весной;  - учить устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных, состоянием растительности;  - развивать стремление общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности;  - развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке, развивать творческие способности;  - формировать и воспитывать бережное отношение к природе;  - развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки;  - формировать осознанно-правильное отношение к природе, к труду человека.  **Проект «Весна пришла».** | Март  2-3 неделя  **(11.03-22.03)** | **Социально – личностное**.  - трудовые поручения:«Поливаем цветы»,  - дидактические игры: «Собери листочек», «Собери птичку», «Чего весной не стало?»  - игровая ситуация: «Одеваем куклу на прогулку»,  - настольные игры: «Лото», «Домино», «Разрезные картинки».  - дидактические упражнения: «Что сначала, что потом»,  «Разбуди спящих зверей».  - игра с прищепками «Тучки и солнышко»  **Речевое развитие.**  - беседы: «Весна пришла!», «Одежда весной»,  «Кто весной к нам прилетел?»  - рассматривание сюжетных картинок на тему:  «Насекомые на поляне», «Труд людей на огороде».  - заучивание потешки «Дождик, дождик…».  -инсценирование сказки «Заюшкина избушка».  - «Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок», чтение стихов А. Плещеев «Травка зеленеет», «Сельская песенка», Ладыжец В.И. «Веснянка», О. Высоцкая «Одуванчик»,  - ситуативный разговор «Для чего нужны скворечники?»  - д/игра «Сравни и опиши»  **Познавательное развитие**  - рассматривание картинок «Весна», «Перелетные птицы».  - наблюдения на прогулке: рассматривание веток деревьев с почками», наблюдение за состоянием погоды; за небом; за деревьями; птицами.  - конструирование солнца.  - упражнение «Весна» (с использованием геометрических фигур).  - дидактические упражнения: «Когда это бывает», «Кто что делает», «Солнце спряталось за тучку».  - д/игра «Перелетные птицы».  - просмотр видеофильма «Весна пришла».  - НОД «Весенний домик для птиц», «Одеваем куклу на прогулку», «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко…»  **Художественно – эстетическое развитие.**  - слушание аудио записи «Звуки весны» (пение птиц, шум дождя, капель).  - музыкальные игры: «Медведи и бабочки», «Весенняя пляска».  - лепка «Лучики для солнышка», «Весенняя травка».  - рисование «Весенняя капель», «Спрятались в траве от паука».  **Физическое развитие.**  - подвижные игры: «Солнечные зайчики», «Птички в гнездышках», «Птичка раз, птичка два», «У медведя во бору», «День и ночь».  - игровое упражнение «Ручеек бежит».  - пальчиковые играы «Весна», «Первые цветы»  **Итоговое мероприятие:** **выставка семейного творчества «Весенняя фантазия».** |
| 18 | **Тема «Птицы-наши друзья»**  **Цель:** расширение и обогащение знаний о птицах, их образе жизни и поведении, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц.  **Задачи:**  - способствовать развитию творческих и интеллектуальных способностей воспитанников;  -расширять кругозор детей на основе материала, доступного их пониманию, получение новых знаний;  - развитие познавательного интереса к природе через ознакомление с птицами;  - расширить и активизировать словарь на основе обогащения представлений об окружающем мире;  - развивать память, внимание, воображение, эмоции, логического мышление;  - развивать эстетическое восприятие; творческие способности.  - воспитывать желание трудиться;  - воспитывать доброжелательное отношение к птицам, воспитывать чувства сопереживания ко всему живому.  **Проект «Птицы -наши друзья»** | Март  4 неделя  **(25.03-29.03)** | - беседы на тему: «Какие они птицы», «Знакомство с вороной»  - активизировать словарь: скворечник, гнездо, стая  - чтение: С.Я. Маршак «Где обедал воробей», М. Зощенко «Умная птичка», Е. Чарушин «Воробей»  - прослушивание голосов птиц П.И. Чайковский «Времена года»  - рассматривание картинок с изображением птиц  - аппликация: «Скворечник для птичек»  - лепка «Вот такие у нас птички»  - рисование «Мой весёлый цыплёнок»  - на прогулке: наблюдение за птицами, вывешивание кормушки  - подвижные игры: «Сова», «Сказочные птицы»  - пальчиковая гимнастика: «Птичка», «Вышла курочка гулять», «Петя-петушок», «Ути»  - раскрашивание раскрасок «Птички»  - настольные и дидактические игры  **«Итоговое мероприятие: изготовление волшебного дерева (совместная деятельность воспитателя и детей)** |
| 19 | **Тема « Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»**  **Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни  **Задачи:**  - укрепление здоровья детей через систему оздоровительных мероприятий.  - повышение интереса детей к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы физкультурно - оздоровительной работы  - привлечение семьи к участию в воспитательном процессе на основе педагогического сотрудничества  - повышение педагогической компетентности родителей по вопросу сохранения и укрепления здоровья ребенка.  **Проект «Здоровье в порядке-спасибо зарядке!»** | Апрель  1-2 неделя  **(01.04-12.04)** | - беседы «Вредные привычки», «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!», «Умываются котята по утрам и вечерам»  - игра – экспериментирование "Грязные и чистые руки»  - подвижные игры «Беги к тому, что назову», «У медведя во бору», «Поезд», «Дождик и солнышко»  - дидактические игры «Кукла делает зарядку», «Оденем куклу на прогулку», «Да здравствует мыло душистое», «Во саду ли, в огороде», «Чей фрукт?»  - сюжетно-ролевая игра «Искупаем куклу Катю»  - рассматривание картины «Дети делают зарядку»  - чтение художественной литературы: потешки «Водичка, водичка, умой моё личико!», А. Барто «Девочка чумазая», К. Чуковский «Мойдодыр», К. Чуковский «Айболит»  - рисование «Мой веселый звонкий мяч», «Дождик»  - лепка «Овощи и фрукты»  - музыкальные игры «Где же наши ручки?», «Лошадка», «Жук»  - танец «Танец маленьких утят»**-**  **Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Сильнее, выше, смелее»** |
| 20 | **Тема «Водичка, водичка…»**  **Цель:** начальное формирование экологической культуры ребенка  **Задачи:**  - учить детей бережно относится к воде, экономить воду;  - дать представление какую роль играет вода в жизни человека;  - показать детям что вода бывает разной (твёрдой, тёплой, холодной).  **Проект «Водичка, водичка…».** | Апрель  3-4 неделя  **(15.04-26.04)** | - игры с водой: «Кораблики», «Весёлые пузыри», «Ловим рыбку», «Тонет, не тонет», «Лейся,водичка», «Разноцветная водичка»;  - нтегрированное занятие «Девочка чумазая»;  - развлечение совместное с родителями «Чудесная водичка».  - наблюдения на улице: «Снежок тает, ручейки бегут».  - опыт: «Цветочки тоже хотят пить».  - подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Капельки», «Караси и щука».  - рисование: «Весенняя капель», «Ручейки», «Волны».  - беседы с детьми: «Где живёт вода?», «Для чего нужна вода?», « Какая вода бывает?»  - НОД «Водичка, водичка…» ( развитие речи)  **Итоговое мероприятие: развлечение по опытно-экспериментальной деятельности «Чудесная водичка»** |
| 21 | **Тема: «В гости сказка к нам пришла»**  **Цель:** развитие интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей.  **Задачи:**  - способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества – сказкам;  - развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас;  - научить отражать содержание сказок в играх, драматизациях, театрализованной деятельности;  -развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность;  -учить играть дружно, вместе, не ссориться.  **Проект «В гости сказки к нам пришли»** | Май  1-2  неделя  **(29.04-10.05)** | - беседы с детьми: "Моя любимая сказка", "Правила общения с книгой"  - чтение, прослушивание и просмотр сказок (аудиозаписи и видеозаписи): "Колобок", "Репка", "Теремок", "Курочка Ряба", "Маша и Медведь»  - НОД по конструированию «Домик для зверят по сказке "Теремок"  - НОД по лепке "Репка", «Пирожки для Маши»  - НОД по рисованию «Яичко»  - аппликация "Колобок"  - НОД по физическому развитию «Колобок»  - разучивание пальчиковой гимнастики «Теремок», «Репка», «Колобок»  - подвижные игры «У медведя во бору», «Лиса», хороводные игры: «Заинька попляши…»  - дидактические игры: «Что изменилось?», «Чего не стало», «Найди по описанию», «Волшебный мешочек», "Сказки"  **Итоговое мероприятие - музыкальный досуг «В гостях у сказки»** |
| 22 | **Тема «Транспорт»**  **«У меня своя машина, я водитель – хоть куда!», «Внимание дорога»**  **Цель**: познакомить детей с машиной грузовой и легковой;  формирование полезных навыков и привычек безопасного поведения на улице, в транспорте; формирование образного представления о транспорте.  **Задачи:**  -познакомить детей с понятием «транспорт», его основными видами;  -дать понятие о назначении транспорта;  -учить различать основные части транспорта;  -учить правильно вести себя на проезжей части дороги и в транспорте;  - развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы, вести диалог;  -способствовать развитию всех компонентов детской игры;  -развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности;  -развивать познавательную активность, мышление, воображение.  - воспитывать культуру поведения в общественном транспорте и на дороге;  -воспитывать уважение и благодарность к труду взрослых;  -воспитывать любознательность, умение слушать  .**Проект «Транспорт»** | Май  3-4  неделя  **(13.05-24.05)** | - рассматривание предметных картин о транспорте;  - беседы с детьми: «Какие бывают машины», «Профессии на транспорте»; по ПДД, знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения; «Правила поведения в транспорте».  - чтение художественной литературы: А. Барто «Грузовик», С. Я. Маршака «Светофор», «Кошкин дом», Б. Заходера «Шофер», В. Степанова «Паровоз тук-тук», С. Михалкова «Если цвет зажегся красный…», С. Еремеева «Автомобили»  -дидактическая игра «Цыплята и машина», «Поставь машину в гараж» «Едут машины»  - сюжетно - ролевые игры«Едем на поезде»,«Покатаем игрушки», «Автомобиль и пешеход», «Автобус»  - подвижные игры «Поезд», «Автомобили», «Воробышки и автомобиль», «Весёлый поезд», «Самолет»; «Цветные автомобили»  - игровые ситуации: «Грузовик возит грузы», «Прокатим лисичку на автобусе»; «Ремонт машин», «Мойка машин»  - рисование «Разноцветные колёса для машин» , «Дорога для машин»  - лепка «Самолёт», «Разноцветные колеса»  - конструирование «Грузовик», «Поезд», «Дорожка узкая и дорожка широкая» (Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по узкой и по широкой дорожке»), «Машина – грузовик»  - аппликация «Вот какие у нас кораблики»  - пение и подпевание «Едет паровоз»  - слушание «Самолет» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н Найденовой  - пение и танец «Танец с колечками»  - игра-имитация под музыку «Я - машина», «Я – шофер», «Я – пешеход»  **Итоговое мероприятие: выставка игрушек «Транспорт»** |
| 23 | **Тема «Разноцветная неделя»**  **Цель:** расширение и обогащение знаний о цветах  **Задачи:**  - формировать знания цветового спектра у детей;  - учить различать цвета, сопоставлять их с предметами;  - учить детей различать теплые и холодные цвета;  - научить группировать предметы по цвету и отдельным цветовым деталям.  - развивать цветовое восприятие, внимание, наблюдательность, расширять знания о материалах, из которых состоят предметы.  - развивать речь и словарный запас детей.  **Проект «Разноцветная неделя».** | Май  5 неделя  **(27.05-31.05)** | - дидактические игры: "Найди и назови все синее, красное, желтое, зеленое, ", «Давайте познакомимся – Я Голубой, Синий, Я красный, Я желтый, Я зеленый», «Каждый предмет на свое место», «Раз, два, три, четыре, пять будем куклам помогать», «Цветные предметы», «Соберем букеты для гномиков», «Сложи узор»;  - подвижные игры: «За синий», «Иди по синей дорожке, найдешь синие сапожки», «Красная ленточка», «Попади в корзину», «Разноцветные мячики», «Разноцветная карусель»;  - НОД «Волшебница вода», «В мире зеленого цвета», «Кому нужен желтый цвет?»;  - ФЭМП: Игра «Привет с планеты Счетоводов», «В какой руке сколько?», игра «Привет с планеты Счетоводов», «В какой руке сколько?», дидактическая игра «Сложи узор» - желтый коврик, «Внутри, снаружи» с использованием желтых предметов; «Посчитай зеленые игрушки», «Маленькие и большие елочки», «Цветные домики»;  - Беседы: «Природа цвета и цвет природы», « Где можно встретить воду», « Что бывает красным?»;  - Опыты с водой «Цветная вода»;  - Рисование «Раскрась синим цветом», «Кораблик», «Красный карандаш», «Мой веселый звонкий мяч»(зеленый мяч), «Праздничный салют», экспериментирование с красками- желтый+красный= оранжевый;  - лепка «Колобок»;  - прослушивание фонограммы «Шум моря», «Звуки природы»;  - танец с платочками;  - конструктивная игра «Желтый городок»;  - чтение рассказа «Разноцветная сказка» С. Я. Маршак;  - просмотр мультфильма В. Катаев «Цветик-семицветик», «Запутанные истории».  **Итоговое мероприятие – Развлечение «Волшебные краски»** |

**2.8.Взаимодействие с семьями воспитанников.**

  В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие  во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Основной ***целью***  взаимодействия с родителями мы считаем: открытый характер воспитательно - образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников

***Задачи***:

● непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

● взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

**3.Организационный раздел.**

**3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 8.30 – 9.00 |
| Утренняя гимнастика | 9.00 – 9.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.05 – 9.30 |
| Самостоятельная деятельность | 9.30 – 10.00 |
| Организационная образовательная деятельность | 10.00 – 10.10  10.20 – 10.30 |
| Самостоятельная деятельность | 10.30 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.50 – 12.10 |
| Обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40 – 15.10 |
| Подъем, самостоятельная деятельность | 15.10 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.50 |
| Самостоятельная деятельность | 15.50 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00 – 17.30 |

**3.2. Планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Физическая культура в помещении** | **Физическая культура на прогулке** | **Познавательное развитие** | **ФЭМП** | **Речевое развитие** | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | **Музыка** | **Итого (занятий в неделю)** |
| **Периодичность в неделю** | **2 раза** | **1 раз** | **1 раз** | **1 раз** | **1 раз** | **1 раз** | **1 раз в две недели** | **1 раз в две недели** | **2 раза** | **10** |

**3.3. Сетка непосредственной образовательной деятельности**

**Понедельник**

*1. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, ознакомление с природой).*

*2. Физическое развитие.*

*3. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деят-ть)*

**Вторник**

*1. Речевое развитие.*

*2. Художественно-эстетическое развитие (лепка).*

**Среда**

*1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).*

*2. Физическое развитие.*

**Четверг**

*1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деят-ть).*

*2. Художественно – эстетическое развитие (рисование).*

**Пятница**

*1. Конструктивно-модельная деятельность.*

*2. Физическое развитие (на свежем воздухе).*

**3.4. Культурно – досуговая деятельность.**

В соответствии с ФГОС в программу включен раздел «Культурно – досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Наше учреждение, работая с детьми по этому разделу, опирается на разработанную парциальную программу «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группе.

**Основные цели и задачи:**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлений, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать у детей умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

|  |
| --- |
| **Примерный перечень развлечений и праздников** |
| **Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник»  **Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождений», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».  **Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т.Караманенко; инсценирование рус.нар.сказок: «Веселые зайчата», Л.Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушке», «На бабушкином дворе», Л.Исаева.  **Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз.Г.Фрида; «Праздничная прогулка», муз.Ан.Александрова.  **Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз.Г.Финаровской; «Кошка», муз.Ан.Александрова, сл.Н.Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар.песня.  **Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз.М.Красева, сл.Высотской; «Неваляшка», муз.З.Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз.Е.Соковниной; «Веселый поезд», муз.Э.Комнанейца.  **Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».  **Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т.Казакова; «Лягушка», рус.нар.песня, обр.Ю.Слонова; «Котик и козлик», муз.Ц.Кюи. |

**4. Список методической литературы**

1. О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста от 2 до 3 лет) 2016г.

2. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, для детей 2-3 лет. 2016г.

3. И.И.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, для детей 2-3 лет. 2016г.

4. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, для детей 2-3 лет.2016г.

5. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности, для детей 2-3лет. 2016г.

6. М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание, для детей 2-7 лет. 2016г.

7. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности, для детей 2-7 лет. 2016г.

8. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников. 2-3 года. 2016г.

9.Е.И.Подольская Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия.

10. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года, 2016г.

Работа по проектам.